

LA CREACION DE EL MVNDO,
Y PRIMER CULPA DE EL HOMBRE.

COMEDIA FAMOSA.

DE LOPE DE VEGA CARPIO.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

San Miguel.
Tubal.

Eva.
Adàn.

Lamec.
Abèl.

Luzbel.
Seth.

Cain.
Musica.

(X)(JORNADA PRIMERA.

)(X)(

*Suena Musica dentro, descubrese vn Trono
muy bien aderezado, al lado derecho
San Miguel, con espada, y escudo,
y al siniestro Luzbel, ambos
con tunicelas.*

*Mig. QVè atrevidos pensamientos,
loco, rebolviendo estàs?
no vès que con ellos dàs
precipicio à tus intentos?*

*Luzb. Tan bello en mi ser me vi,
que porque admirarse pueda,
no sé si à Dios le conceda,
primero lugar que à mi;
pues quando de su grandeza
puso en mi tanto caudal,*

*pienso que hizo en mi otro igual
poder, virtud, y belleza.
Mig. Necio, confessado vàs,
que injustamente te atreves,
pues à tu Criador le debes,
lo que en ti alabado estàs.
Todo lo puedes perder,
pues te atreves à ofendello;
quien te hizo noble, y bello?
quien de nada te dió el ser?
Confieſſa loco tu error:
pues ay vana competencia
de ti à èl, la diferencia
que de criatura à Criador.
Quien hizo el Cielo que miras?*
A

Quien

Quien luzes, y Firmamento,
cuyo heroyco movimiento
le concedes, y le admiras?

Quien de espiritus alados
llenò globos cristalinos,
y con los rayos divinos,
os dexò en ciencia ilustrados?

Quien hizo la noche, y dias?
huye necio, tus errores,
pues te hizo mas favores,
que à trecientas Gerarquias.

Luzb. Nada al poder que me vès,
lo que has dicho contradize,
èl me hizo, y yo me hize
con mas libertad despues.
Igual le soy en poder,
igual en naturaleza,
en calidad en belleza;
y si èl ha podido hazer
esla creacion, yo podria
lo mismo hazer con mi ciencia,
porque mientras èl lo hazia
solo hubo esla diferencia,
que èl velaba, y yo dormia.

Desaparecese, y sale Luzbel vestido de Diabolo.

Luzb. Qué importa que del Cielo me aya echado
injustamente Dios, qué importa agora,
si con la ciencia infusa me ha dexado.

No es perpetuo mi ser? Pues como ignora
que igual tengo de ser à su grandeza,
por lo que en mi infinita se atesora,
puede acabarse mi naturaleza:

Angelica materia me asegura,
que eterna viva mi infernal belleza.

Qué importa que me arroje de su altura,
si mi sobervia sube hasta su asiento,
y aun el espacio imaginario apura?

Mas ay de mi! que ya mi agravio siento,
que à lançadas de embidia me maltrata;
fiero penar, y desigual tormento.

Vengarse quiere de mi; injuria ingratal
por el más soberano, y cierto modo,

Mig. Calla ingrato. *Luzb.* Partes bellas
tengo para hazerlo assi,
y si cayeras tràs mi,
me llevara las Estrellas:
y del mismo Dios asido;
hemos de baxar los dos.

Mig. Barbaro: Quien como Dios.

Luzb. Caí, pero no vencido. *Caen Luzbel.*

Mig. En esto dàs à entender
tu locura, no podràs,
ni arrepentirte jamàs,
ni dexar de padecer,
siendo con pena cruel
atormentado (ay desvelo!)
publique victoriae l Cielo,
pues que triunfa de Luzbel.
Que contra tanta malicia,
ferè, mientras loco gime,
tu Alferèz mayor, que esgrime
la espada de su justicia.
Pues con suma providencia
cayò al passo que subìo:
venciò Adonai; y venciò
su Divina Omnipotècia.

que en penas tantas mi passion dilata:
 Del polvo infame, del infame lodo,
 del campo Damasceno esta formando
 al hombre vil, para afrentarme en todo:
 Yà su fabrica heroyca està acabando,
 yà el alma racional està infundiendo;
 tal honra en tal baxeza! estoy rabiando.
 Yà para mas afrenta, y desconsuelo,
 le trasladò en el bello Parayso,
 dandole possession de todo el suelo.
 Yà el hombre en él con celestial aviso
 alaba à Dios: ha pesia su alabança,
 què poco en ofenderme fue temioso!
 Mas de vna diabolica assechança,
 valerme intento en mi inmortal cuydado,
 guerra promete al hombre à espada, y lança:
 La fruta de aquel Arbol le ha vedado,
 precepto que verá presto rompido
 del hombre mismo, à quien aora ha honrado.
 Yà à su presencia todos han venido
 domesticas las aves, y animales,
 y à cada qual su nombre ha repartido.
 Que humildes le obedezcan, y leales,
 dize Dios; à pesar de quien derrama
 el barro quebradizo honras iguales!
 Yà le dà nombre Dios, Adàn se llama,
 del nombre mismo su baxeza arguyo,
 con quien tierra es, pretende fama.
 Pero si en esto està el remedio suyo,
 porque viendo que es tierra humilde sea,
 el argumento, aunque valiente excluyo.
 Yà Adàn se duerme, accion humana, y fea;
 en presencia de Dios se ha descuydado,
 porque conozca en quien su amor emplea.
 Pero de vna costilla de su lado
 formar Dios vna hermosa maravilla?
 companera sin duda al hombre ha dado:
 Ya cierta mi experiencia, la costilla,
 que en tu fragilidad es fortaleza,
 à mi cautela juzgo que se humilla.
 Guardese el hombre, que mi enojo empieza,
 toda humana criatura harè se assombre,

dest uyendo tan vil naturaleza.
 Y si es de Dios imagen bella el hombre,
 puelto que estoy de Dios tan ofendido;
 le he de borrar, por ofender su nombre.

Vase.

*Corren vna cortina, donde està hecho vn
 Jardin, ò Parayso con muchas flores, y fuentes
 pajaros, y animales, y al lado derecho
 està Adàn, y al siniestro Eva,
 ambos admirados, mirandose
 el vno al otro.*

Adàn. Hermoso pedazo mio,
 que de mi lado siniestró,
 la eterna Sabiduria
 diò materia á su concepto.
 Dulce esposa, y compañera,
 tan igual en los afectos,
 que sois carne de mis carnes,
 y siendo mia, soy vuestro.
 Fiel esposa, y fiel amiga,
 en quien reciproco veo,
 fino vn cuerpo con dos Almas,
 vn alma si, con dos cuerpos.
 Como estais?

Eva. Como quien sale
 del abismo de mi mismo
 á la luz que nunca viò,
 pero al fin reconociendo
 por gracia comunicada,
 que tois mi esposo, y mi dueño,
 que fuisteis materia mia,
 que tois causa del efecto,
 y que ganado me aveis
 por la mano en los requiebros.

Adàn. Pues porque sepais quien soy,
 oid, que dezis os quiero
 nuestros principios humildes,
 de Dios los altos secretos.
 Sabed que en su misma gloria,
 sin principio, fin, ni medio,
 estava Dios, quando quiso
 dár principio al vniverso;

que para mysterios grandes,
 prevenidos de Abeterno,
 convino assi por mostrarnos
 gloria suya, y bienes nuestros.
 Crió en el primero dia
 la maquita de esse Cielo,
 que con tantas Gerarquias,
 con solo querer fue hecho.
 Llamóse impirco, que quiere
 dezir, Tribunal de fuego,
 donde está su eterna silla,
 y la promete á los buenos.
 Hizo luego el primer movil,
 que con proprio movimiento
 de vn Angel arrebatado,
 las nueve esferas que ve mos
 se lleva tras sí, y las mueve;
 el cristalino hizo luego,
 como carcel de su gloria,
 que impide que la gozemos.
 Crió la luz, desterrando
 las tinieblas, porque fueron
 divididas de la luz,
 y de ambas fue el dia compuesto.
 Crió en el segundo dia
 estrellando el firmamento,
 de cuya multitud bella,
 de cuyo numero inmenso
 los mas sabios Judiciarios,
 los Astrologos mas diestros
 mil y veinte y dos Estrellas,
 observaràn con el tiempo.
 Hizo en este mismo dia
 los siete inferiores Cielos:
 el tercero dia apartò
 las aguas, y descubriendo
 la tierra, ellas fueron mar,

y este fi: mislmo suelo.
 Llenò de plantas la tierra,
 que al momento produxeron:
 vnas, provechosos frutos,
 y otras, fragantes alientos.
 En aqueste dia formò
 el Parayso que vèmos,
 pues yá esposa dignamente
 de su belleza sois dueño.
 El quarto dia hizo el Sol,
 para que con rayos bellos;
 presidiendo al dia, ilustrasse
 los floridos pavimentos.
 Pusose en el Cielo quarto
 de los otros siete en medio,
 porque su luz repartida
 igualasse á todos ellos.
 Por lampara de la noche,
 aunque con rayos agenos,
 puso á la inconstante Luna,
 veloz en su movimiento.
 El quinto dia llenó
 de varias aves el viento,
 el mar de infinitos pezes,
 y ambos de las aguas hechos.
 Mas como de vna materia
 à vn mismo tiempo se vieron,
 los vnos nadar las aguas,
 los otros bolar el viento.
 En el sexto dia, esposa,
 Viernes, que reparè en esto,
 criò fieras, y animales
 desde el Leon al Cordero.
 Y por fin de obra tan alta
 (con humildad lo refiero)
 criò al hombre, en cuyo nombre
 se incluyen entrambos sexos:
 Hizole á su semejança,
 gran merced! favor inmenso!
 porque el alma racional
 se parece à Dios en esto.
 Que siendo Dios Trino, y Vno,

nuestro espiritu assimesmo
 es vno en Essència, y Trino,
 en tres Potencias su Imperio.
 Hizole du eño del mundo,
 hizole capáz del Cielo,
 hizole inmortal por gracia,
 pues aunque de tierra hecho,
 asistiendo Dios con él,
 será como Dios, eterno.
 Quedó ageno de passiones^a
 como de temor, y miedo,
 y en la original justicia,
 constituydo, y compuesto.
 Esta sois vos, dulce esposa,
 este privilegio es nuestro,
 mercedes hechas al hombre,
 para vos tambien se hizieron.
 Fixad de este Parayso,
 fixad los bienes inmenso
 que su Criador os previno,
 teniendo su amor por premio.
 Todo es vuestro amada esposa,
 pero mirad que os advierto,
 que aquel arbol no toqueis,
 que es soberano precepto
 de Dios, y viendo su gloria
 facil reconocimiento,
 no quiere mas su grandeza
 que este divino respeto.
 Por Criador, por Dios, por Padre,
 y con mil razones puesto
 al que probare la fruta,
 inobediente del hecho,
 está condenado à muerte,
 su gracia eterna perdiendo.
 No digais que no os aviso,
 la obediencia os encomiendo:
 pues à quien debemos tanto,
 tributo pide pequeño.
 Y sino, hazedlo por vos,
 pues el perpetuo destierro
 de este lugar, pena es grave,

que

que en considerarla tiemblo.

Eva. Mucho (esposo de mi vida)
el aviso os agradezco,
de quien soy, y de quien sois,
de la pena, y del precepto;
pero debeis advertid,
que me ofendeis con el miedo,
que de quebrantarlo yo
demonstracion aveis hecho.

Creed que aunque soy muger
las manos de Dios me hizieron
como à vos, y de materia
ilustrada en vos primero.

El de el todo os hizo à vos,
y à mi de vos con que pruebo,
que ni vos sereis mas firme,
ni yo serè firme menos.

Bien podrè vèr, y tocar
el Arbol. *Adàn.* Esto te ruego,
que escuses, pues no se sigue
autoridad, ni provecho.

Eva. Tocarlo no mas importa,
antes para conocerlo
importa saber qual es.

Adàn. Quien la ocasion huye, es cuerdo
que nunca curiosidades
fueron de ningun provecho.

Eva. Hasta agora en que lo has visto,
de esto nos falta el exemplo,
que ni curiosos ha auido,
ni ocasionados sucesos.

Adàn. Ay *Eva*, lo dicho baste,
pues nada ignoras, te ruego
mires, que te dexa Dios

en manos de tu consejo.

Vase

Eva. Si he de dezir la verdad,
yo por vèr el Arbol muero,
que al pensamiento ligero
figue la curiosidad.

Que puedo perder en vèr
la fruta vedada?

Dentro. Nada.

Eva. Pues si yo no pierdo nada;
què harè en viendola?

Dentro. Comer.

Eva. Dos veces me han respondido
à medida del desseo;
quien puede ser? pues no creo,
que otro, sino *Adàn* ha sido.
Ay en todo el Parayso,
ni en el mundo otro hombre agora
en mis oídos sonora
esta voz es dulce aviso.
Si el Arbol vedado toco,
avrè delinquido?

Dentro. No.

Eva. Quien me ha respondido?

Dentro. Yo.

Eva. Què aventurè en esto?

Dentro. Poco.

Eva. Què mas claro defengañò,
pues sin saber como, ò quien,
dizen quien, y dizen bien,
mucho el miedo, y poco el daño.
Resuelta voy à tocar
el Arbol, y vèr el fruto,
pues es negarle tributo,
comer, pero no mirar.

Vase

Salte Luzbel.

Luzb. Bien la vengança mia
en estos miserables voy trazando,
estos de quien se fin
la gloria, y el favor que estoy llorando,
y en vn rabioso empleo,
à eterna muerte condenar desseo.
Luego vi la flaqueza

de la muger, y porque ella via
 de Adán la fortaleza
 atropellada entre la forma mia,
 y destrozados luego,
 à sus hijos llevar à sangre, y fuegos,
 Toquen de mi malicia
 las destempladas, y tremendas caxas,
 y en varia malicia
 de altura à voces, y de acciones baxas,
 padezca el mundo estrago,
 que por dár pesadumbre à Dios, lo hago.

Sale Eva con la manzana en la mano.

Eva. De la fruta he comido
 sin peligro ninguno, y sin reparo,
 dulce bocado ha sido.

Luzb. Mejor dixeras, si dixeras caro. à p.

Eva. Mi dicha alabar puedo.

Luzb. En mi es muy dulce, pero en ti es azedo. à p.

Has hecho yà experiencia
 de mis verdades, y tu engaño? *Eva.* Aora
 fea por infusa ciencia
 que mas capáz me hallo, mas señora.

Luzb. Quizà, que engañada, à p.
 señora, dize, y es esclava errada.

Pues para que consigas
 la deseada ciencia de las gentes,
 y claramente digas

que eres señora tu, y tus descendientes,
 conviene que tu esposo
 coma de aqueste fruto milagroso,
 inducèle que coma, y no repare,
 y si este bien codicias,
 con lagrimas, y si esto no bastare,
 con amebaza fea,
 enojate con él porque te crea.

El hombre facilmente
 llevar se dexará de ti rogado,
 que avrá que hazer no intente,
 de lagrimas, y enojo provocado,
 pasará por mil fuegos,
 con tus enojos, con lagrimas, y ruegos.

Vase.

Sale

La Creacion de el Mundo.

Salé Adàn.

Adàn. Esposa de mi vida,
 què aveis hecho? Ay de mi! en la mano tiene
 la fruta prohibida;
 quien la cortò? y con ella se entretiene,
 tambien la avrá comido,
 y el precepto de Dios avrá rompido.

Eva. Adàn, no os dè cuydado,
 ni el temor de la muerte no os inquiete:
 yâ la fruta he probado,
 veísme aqui viva, y vida me promete
 al averla comido,
 que lo demâs notable engaño ha sido.
 Comed, esposo amado,
 gozareis de la fruta mas sabrosa
 que el Parayso ha dado,
 y es infalible cosa,
 que no sin causa Dios no la ha negado,
 porque en ella le alcanza
 igual ciencia, igual bien, y semejança.

Adàn. O muger engañada,
 como el precepto de tu Dios quebraste!
 como de ti olvidada,
 de tantos beneficios te olvidaste!
 como, ay contraria suerte!
 diste passo á mi muerte, y á tu muerte!

Eva. Turbado, esposo vienes,
 què muerte, què temor, què duda pones?
 Como, si amor me tienes,
 no te ciegan temôres, ni passiones;
 no acredites antojos,
 con lagrimas lo pido de mis ojos.
 Como, qué no te obligo!
 què no te persuado con mi llanto!
 ô tu eres mi enemigo,
 ó como dizes, no me estimas tanto,
 que si tú me quisieras,
 de què comiera yo, que no comieras!

Adàn. O fuerça incomprehensible
 de amor, ô voluntad mal conocida,
 que sabiendo infalible,
 que pierdo â Dios, la grâcia, el ser, la vida,

arrastrado,

arrastrado, y violento,
se lleva tràs sí el entendimiento!

Eva. Pruebala, esposo mio.

Adàn. O Señor, si me huvieras formado
cautivo el alvedrio,
con vuestra voluntad santa ajustado:
con què amor os sirviera,
puesto que entonces menos merecia!
En mi propria flaqueza
el delincuente hallo, y el delito
en mi naturaleza:

á ocasion, el gusto, y apetito;
què he de hazer rodeado,
del mismo yo, de mi muger rogado?

Eva. Tampoco, esposo mio, te he obligado?

Adàn. Temo en mi la muerte tuya.

Eva. Poco amor me has mostrado,

Adàn. Antes es bien que amor se la atribuya

el negar tu dèssèo,
mas tuyo soy, y de tu dèssèo,
bien sè que està mi muerte
en comer esta fruta. *Eva.* Come, acaba.

Adàn. Mas por no entríste cerete,
como, aunque sè que peco, y mas me agrada
aquesta ciencia mia;

pero què no podrà tanta porfia?

Yá los fieros vmbrales,
de la espantosa muerte he traspassado,
del bien inmenso á males;

de la gracia de Dios al vil pecado,

del Sol à la tiniebla obscura, y fria;

pero què no podrà tanta porfia?

Gusté la acerva muerte,
gusté el dolor, la pena, el desconuelo,

perdi la mejor suerte,

caí precipitado desde el Cielo

à eterna esclavonia;

pero què no podrà tanta porfia?

Eva. Ay de mi! *Adàn.* què es esto?

como estamos de Dios en la presència,

en este deshonesto

desnudo trage?

Adán. Ay triste! esta es la ciencia
que á pecar aprendimos,
de la inocencia el casto ser perdimos.

Eva. Nuestra fealdad conocida,
y vista nuestra flaqueza
en la presencia de Dios
nuestro mismo ser se afrenta.

Adán. Ay de mí! que inobediente
abrí á la muerte las puertas,
dando posession al mundo
á su inorme inobediencia.

De ti mi mismo me recato.

Eva. Yo me afrento de mi mesma.

Adán. Arboles, no le neguéis
las hojas á mi vergüenza
á mi temor vuestros ramos,
y á mi desnudez cortezas.

Qué sombra avrá que me ampare?

qué ramo avrá que me quiera?

qué tierra que me permita?

qué gruta que me consienta?

Los humildes animales,

que yá domesticos eran,

con rostro ayrado me miran,

con voz me amenaza fieras.

La tierra que daba flores

donde yo los pies pusiera,

espinas me dá, y abrojos,

que cruéles me penetran.

Las aves en dulces cantos

tenian voces compuestas,

yá con nocturnos gemidos

me amenazan, y amedrentan.

Las fuentes, y los arroyos;

que vivos cristales eran,

si risueños me alegraban,

yá murmurando me alteran.

No ay cosa que no me enoje,

las inanimadas piedras

se levantan contra mi,

y en mi pecado tropiezan.

Los arboles, y las plantas

sabroso fruto me niegan,
con hambre, y con sed me aflige
mi propia naturaleza.

Pero quien ofende á Dios,
bien es que todo le ofenda,
que muera como traydor
quien como villano peca.

Eva. Señor, suspended la ira.

Adán. Como quieres que suspenda
el brazo de su Justicia

con las manos en la ofensa.

*Suenan vn trueno adentro , y aparece la
noche esfrellada, passa de vna parte á
otra tronando, y dexandolo todo
negro, y obscuro.*

Adán. Yá la noche de la culpa
cubierta de sombras negras
nos amenaza. *Eva.* Ay de mí!

Adán. Clemencia, señor, clemencia.

Eva. No permitais ofendido
que esta vuestra hechura muera.

Adán. Dad lugar, Señor, al llanto.

Eva. Llore Adán, y llore Eva,
pues que perdiendo la gracia,
perdieron vuestra presencia.

Vanse.

(JORNADA SEGUNDA.)

*Salen Adán , y Eva , vestidos
de pieles.*

Adán. Eva, desta misma tierra
me formó Dios con sus manos,
y en ella por mayor guerra,
mis penfamientos livianos
con justo rigor destierra.
Aqui en Ebron desterrado,
á la vista me ha dexado
el Parayso perdido
para aumentar el sentido
de la pena de el pecado.

Nuestro

Nuestro ordinario sudor,
exhalado de las venas,
es el pan de pecador?
Yà nuestros bienes son penas,
y nuestro caudal dolor.
Quarenta años ha que vèmos
el pan perdido llorado,
y dos hijos que tenemos
esclavos son del pecado,
aunque en distintos estremos.

Eva. Justo es, Adán, que no ignore
culpa que ha sido tan mia,
y que mi suerte mejore,
llegando à vèr cada día
lo que perdí, y mas lo llore.
Que si el arrepentimiento
vale el día del perdon,
mis lagrimas en Ebron,
diluvio serán sin cuento.
Y tanto me arrepenti
despues que al señor perdí,
que entre mortales enojos,
no osó levantar los ojos,
al Cielo á quien ofendí.
Con vn bolcan en el pecho,
es bien que llore, y suspire
en llanto eterno deshecho,
y que la vil tierra mire,
quien de tierra vil fue hecho.

Adán. Con todo al lugar sagrado
probar quiero à entrar, por vèr
si Dios se ha defenorado,
pues su amor para lo hazer
es mayor que mi pecado.

a. No espoto, que aunque las penas
Eva. rompe el llanto en la ocasion,
si fundamento te empenas,
que aquellas lagrimas son
satisfacciones pequeñas.
Infinita fue la culpa
de nuestro alevè desprecio,
y en tu corazon te culpa,

que con infinito precio
se ha de pagar esta culpa.
La misma razon lo dicta,
que antes mas à Dios irrita,
pues del dolor obligadas,
dos lagrimas mal lloradas,
no pagan culpa infinita.

Adán. Infinita es la piedad
de Dios, llegar es mejor,
que si es Solu Magestad,
con los rayos de su amor
se deshará mi maldad.
Llega esposa, prenda amada,
que abierta juzgo la entrada.

*Buelvese vn bufeton, y en él vn Angel con
vna espada de fuego.*

Ang. Para que no entreis los dos
tiene reservado Dios
vn Cherubin, y vna espada. *Vase.*

Adán. Ay de mi esposa, ay de mi!
segunda vez ofendí
à la Magestad inmensa
pues con facil recompensa
me atrevi à llegar aqui?
Segunda vez ofendida,
justamente viene á estar,
ay esperança perdida!

Eva. Lo que conviene es llorar
lo restante de la vida:
Y creeme, dulce esposo,
que segun nuestro pecado;
no ha andado muy riguroso
Dios, pues hijos nos ha dado,
de nuestra vejez reposo.
Y de ver de perdonallos
son señales evidentes,
bastantes à consolallos,
pues no diera descendientes,
sin huviera de condenallos;
templarà de Dios la ira
el justo temor de Dios.

Adán. Ay Eva, que de los dos
sobervio el vno me admira.
Abél humilde, apacible,
temeroso, y agradable.
Caín sobervio intratable,
precipitado, y terrible,
en su valor mal contento,
de condicion inhumana,
y aqueſte defabrimiento
es ſabor de la mançana,
de nueſtra culpa instrumento.

*Salé Caín por una puerta, y Abél por otra,
vestidos de pieles, y por un monte
baxa Luzbel.*

Caín. Què pena tan repetida
eſtà a mis padres cauſando,
ſiempre hemos de eſtår llorando,
para què Dios nos dè vida.

Abél. Si à nueſtras culpas, Señor,
nueſtro llanto ſe midiera,
apenas lugar huviera,
que no ocupara el dolor.

Luzb. Yo en Caín voy eſcupiendo
de mi veneno infernal,
y yà contrabia inmortal,
de embidia ſe eſtà muriendo.

Adán. Caín mio, hijo amado,
què tienes? comò eſtàs oy?

Caín. Como he de eſtår, bueno eſtoy,
aunque de vivir cañado.

Adán. Siempre eſte defabrimiento
tienes de moſtrar conmigo?

Caín. Què he de hazer? ſoy enemigo
de fingido cumplimiento.

Adán. Dios te tenga de ſu mano.

Caín. Que yo me ſabièr tener.

Adán. Sin èl, Caín, es caer
todo fundamento humano.

Luzb. Bien ſabe correfponderme:
parece que hablo con èl,

sobervia fue de Luzbel,
dezir, yo ſabrè tenerme.

Eva. Abél mio. *Abél.* Madre amada.

Eva. Como te và? eſtàs bien?

Abél. Pues no,
mejor que merezco yo.

Eva. Eſto es lo que à Dios agrada:
dizque ſe muere el ganado?

Abél. Eſto es mayor interès
que Dios dà ciento deſpues,
por vno que ſe ha llevado.

Dame à beſar, madre mia,
la mano. *Eva.* Y mi bendicion
con ella; què inclinacion!

Caín. Què cañada hipocreſia!

Adán. Hígate Dios tan dichoſo,
que cubra de tus ganados
los montes, y los collados
vn exercito copioſo.

Caín. Tanto amor, tanta terneza,
tanto Abél; què mas quiere èl?

No ay en caſa mas que Abél,
en èl ſe acaba, y ſe empieza.

Què tiene Abél mas que yo,
ſi es paſtor de ſus ganados,
eſſos montes, y eſſos prados
le dån ſuſtento, que èl no.

Yo que cultivo la tierra,
y para que dè ſu fruto
del ordinario tributo,
eſtoy en perpetua guerra.

Con el azadon, y arado
ſè que es padecer, y ſè:
que quando Dios me lo dè
lo tengo bien trabajado.

Luzb. Parece que miſliones
doſtamente ha repaſſado,
buen diſcipulo he ſacado
de ſobervias, y ambiciones.

Caín. El regalado, y ſervido,
ſin trabajo alegre paſſa,
y yo con èl en mi caſa.

soy malo, y abortecido.

Abel. Mi trabajo, y mi sudor es bien, hermano, que cuentes, pero como no lo sientes, juzgas el tuyo mayor. Si quexoso de mi estás puesto que à serlo me obligo, parte trabajos conmigo, de los que te causan mas. No es necesario advertirte, que mas pequeño naci, descansá, y mandame à mi, que gustaré de servirte.

Hiz prueba de aqueste amor, que entre tantos desvarios, si tus trabajos son mios, yo los llevaré tambien.

Adán. Caín, hijo, teme à Dios.

Caín. Yo que debo à lo que hizistes, supuesto, que le ofendistes vos, padre, temedle vos.

Luzb. Este en modo, excelente. estu dia otra facultad, que en vna Vniversidad ay clases muy diferentes.

Caín. Vos le teneis ofendido, temedle vos por los dos, que basta pagarle à Dios lo que no avémos comido.

Luzb. No os escapareis yà vos, este morirá qual mucro, que yo solamente quiero, que pierda el temor de Dios.

Abel. Dizes mal, que si los bienes de nuestros padres gozamos, tambien su culpa heredamos.

Adán. Què poca razon que tienes.

Abel. Monte, y tierra cultivada debèmos à Dios los dos.

Caín. Tu le deberás à Dios, que yo no le debo nada. A mi trabajo le debo.

esos frutos que me dà, que en su Cielo està, y yo por jornal lo llevo.

Abel. Pues si Dios no te embiàra su rozio, y no lloviera.

Caín. Quando no lloviera, diera lluvia el sudor de mi cara.

Abel. Dàr vida al hombre que nace, no es deuda que à Dios le estamos?

Caín. Pues por esso le llamamos Dios, y su negocio haze.

Adán. Tal dizes? *Caín.* En què pequè?

Adán. D. bes à Dios que quisiera hazerte hombre.

Caín. No me hiziera, que yo no se lo roguè.

Adán. Pues fuera mejor hazerte vna bestia racional?

Caín. Si en la vida soy igual, serlo quisiera en la muerte.

Adán. Esso dizes, y no adviertes, que debes à su clemencia el sufrirte con paciencia pudiendo darte mil muertes?

Eva. Mucho has à Dios ofendido. sacrificalo con pecho senculto, y agradecido.

Caín. Yo, què mercedes me ha hecho despues de averle servido?

Adán. Dale ofrenda que mitigue su enojo. *Caín.* Lo que me dió le daré, porque le obligue, si à hazerme mercedes no, para que no me castigue de las mieses le daré.

Adán. Mira que sean las mejores.

Caín. Claro està, y con las peores, mi trabajo premiarà. Come Dios? *Adán.* No.

Caín. Pues es llano, que basta quando le ofrezca mieses, que con grano parezca, aunque

aunque nunca tengo grano.

Luzb. Este sí, que ha deprendido
ciencia de que gusto yo,
todo el ayre me cogió,
sobervio, y no agradecido.

Adán. A Abél preguntarle quiero;
y tu Abél, qué has de ofrecer?

Abél. Quisiera, padre, tener
vn Alma en cada cordero,
porque la víctima fuera
tân capaz de entendimiento,
que el humilde ofrecimiento
á Dios aora dár pudiera.
Pero á Dios á quien adora
mi Alma pienso ofrecer
corderos, que pueden ser
blanco bellon de la Aurora.
Porque en su esplendor confío,
que el Sol con alegre salva,
echará al salir del Alva
hebras de oro su rocío.
Corderos blancos daré,
porque conozca el Señor
en su inocencia mi amor,
y en su blancura mi fee.
Uamos, que Dios nos espera
con sacrificio á los dos.

Cain. Pensara que no era Dios
sí tu ofrenda recibiera.

Vase Cain, y Abél.

Adán. Qué diferente es la ofrenda,
y la intencion en los dos,
bien, Señor, conoceis vos
que me pesa que os ofenda,
Cain, y en tanta agonía,
con justa razon suspiro,
que en él retratado miro
mi pecado cada dia.

Eva. Pedazos del corazon
son los dos, mas diferentes,
que á diversos accidentes,
los llamó su inclinacion.

Y llevo tanto á temer
las impaciencias estrañas
de Cain, que á poder ser,
le bolviera á mis entrañas,
porque bolviera á nacer.

Adán. Tanto tu piedad me admira
como su desenfrenado
rigor; ay hijo engendrado
en los brazos de la ira!
padre soy, tengole amor,
y tanto, que condolido,
porque le miro perdido,
le quiero con mas dolor.

Vanse.

*Sale Abél por vna puerta con vn Cordero
al ombro, y Cain por otra, con vn
manejo de espigas, y ván subiendo
cada vno por su monte.*

Abél. Diré á Dios la pobre ofrenda
de mis bienes, siendo en esto
reconocida criatura
al ser que á sus manos debo.

Cain. En señal de que soy hombre
que rompo á la tierra el centro,
quiero para Dios el fruto,
que á mi trabajo le debo.
Este manejo de espigas
os doy: Señor, si es acepto
á vuestros ojos, tomadle,
que bien sé que satisfecho
estais de que yo trabajo
para ganar mi sustento:
todo me cuesta sudor,
si vida me dà, y es cierto,
que con pensión tan pesada
es como tenella á censo.
De que os agrada mi ofrenda,
haré señal ver el fuego
que de vuestras minas baxe,
y al contrario de no vello,
pensaré que no os agrada;

pero

pero al fin, yo por lo menos
cumple con dexarlo así.

Abel. Señor, Divino, y Eterno,
en cuya presencia estoy,
y à cuyo poder sujetos
los mas altos Querubines
están temblando suspensos.
Con razon os llaman Santo,
poderoso, fuerte, inmenso,
amable, sabio, y piadoso,
inesfable, justo, y recto.
No solo las Gerarquias
de los espíritus bellos,
que en vuestro amor abrasados
os asisten compitiendo,
sino las criaturas todas,
los formados elementos,
para tanto bien del hombre,
con lenguas de fuego el fuego,
aplicado à la materia,
razones forma, y requiebros,
que para con vos, Señor,
sus llamas son de amor tierno.
El ayre de lengua salto,
con reconocido asêcto,
vozes de las aves goza,
y os ofrece dulces ecos.
El mar que en valientes ondas
duplica montes excelsos;
siendo à su ferocidad
vuestro nombre blando freno.
Con regalada armonia
rompe sus cristales bellos,
porque la lengua del agua
os alabe obedeciendo.
La tierra os bendice à vozes
pues dà en sus fertiles senos
vna lengua en cada espina,
y en cada flor vn concepto.
Pues, Señor, si todos dicen
quien sois, yo que à estàr os vengo
mas que todos obligado,

este cordero os ofrezco
en humilde sacrificio,
de mi ganado el mas bello:
Recibid en èl mi amor,
en èl os doy lo que puedo
de mi pequeño caudal,
supuesto que todo es vuestro:
No porque premio me deis,
ni porque el castigo temo,
sino por ser vos tan digno
de amaros, y obedeceros.

*Sale fuego, que abraçe el sacrificio
de Abel.*

Dentro. Abel, Dios ha recibido
tu amoroso ofrecimiento,
y à sus cielos llegaron
tus clamores, y tus ruegos.

Abel. Señor, indigno me honras,
tanto favor no merezco.

Cain. Para Abel ay voz no mas,
y para su ofrenda fuego;
bien digo yo, que es muy poco
siempre lo que à Dios le debo:
Abel? Abel. Hermano querido.

Cain. Basta que oyò Dios tus ruegos,
fue tu ofrenda recibida,
y tu sacrificio acepto.

Abel. Pues tambien lo será el tuyo,
que Dios es piadoso dueño.

Cain. Para conmigo no es mucho.

Abel. Como no?

Cain. Siempre me ha hecho
tan conocidos agravios,
no sè porque; no lo entiendo.
Dime, es justicia criarnos
hijos de vnos padres mesmos,
para hazerte à ti favores,
y à mi agravios, y desprecios?

Abel. Nunca faltò su palabra,
dale amor con sano pecho;
y verás como recibe
tu ofrenda.

Cain. Enfadado buelvo
con Abèl del sacrificio,
de ver su humildad me ofendo,
todas sus cosas me cansan,
tus dichas me tienen muerto,
vive Dios, que le de hazer
vn pesar.

Abèl. Basta? *Cain.* Yà buelvo.

Abèl. Mira que jultos venimos,
y juntos es bien que dêmos
la cuenta. *Cain.* Esperame aquí,
que no tardarè vn momento
en bolver. *Abèl.* Irè contigo?

Cain. No vengas.

Abèl. Aquite espero.

Aparte los dos.

Cain. Sus humildades me crusan.

Abèl. Su voluntad obedezco.

Cain. Con què disgusto le miro.

Abèl. Con què temor le respeto!

Cain. Por ofenderle me abraço!

Abèl. En servirle me deleyto.

Cain. Hallarà en mí su castigo.

Vase.

Abèl. Rogarè à Dios por su acierto,
Señor, mostraos mas piadoso,
con mi hermano, que si necio,
ingrato no corresponde
al favor que le aveis hecho,
bien es que en vuestra piedad
halle su inquietud remedio.
Ablandad su corazon
con favores, dadle aumentos,
y en mí emplead los castigos,
pues que mejor los merezco.

Sale Cain con vna quixada.

Cain. Presto me traxo la embidia.

Abèl. Con bien vengas.

Cain. Une presto?

Abèl. Si hermano,
aunque amor juzgaba
vn siglo en cada momento?

Cain. Pues yo te pagaré aora
Esta voluntad.

Dale con la quixada.

Abèl. Qué es esto,
hermano? *Cain.* No soy hermano?

Abèl. Ay Cielo!

Caë.

Dios sea conmigo, Señor,
perdonad mis muchos yerros,
y perdonad á Cain
mi muerte. *Cain.* En sangre cubierto
su rostro, y el suelo baña
que temeroso se ha puesto.
Abèl, *Abèl,* no responde,
como si los golpes fueron
en la cabeza saltò
à la lengua movimiento,
el oír à los cielos,
y à los ojos luz; què es esto?

A lçale vn brazo, y dexale caer.

Nin gun movimiento tiene,
esto sin duda es ser muerto.
Mitè á *Abèl,* terrible culpa!
yo he sido el hombre primero
que abriò à la muerte las puertas
del mundo, y parezco en esto
à mi padre, aunque ella abriò
por quebrantar vn precepto,
y yo por solo esgrimir
este bestial instrumento.

Dentr. Cain, donde està tu hermano?

Cain. Esta voz turbada temo,
què sè yo? soy yo la guarda
de mi hermano? à dicha tengo
obligacion yo de daros
cuenta dél? cubrirle quiero.

Cubrele de ramos.

Què aquesta voz es de Dios,
cuyo julto rigor tiemblo.
Assi esconderè mi culpa,
si à Dios esconderla puedo,
lince de eterna justicia,

del mas leve pensamiento.

Salte Adán.

Adán. Caín, qué es deí?

Caín. Que sè yo.

Adán. Oye, aguarda, escucha necio,
que anticipas la respuesta.

Caín. Que sè yo de Abèl.

Adán. Qué es esto?

Caín. Que sè yo, qué sè yo dèl.

Adán. Yà de su temor infiero

algun desatrado caso,

algun infeliz suceſſo.

Abèl hijo, Abèl bien mio,

Abèl hijo, sordo eco,

aun me niega de tu nombre,

el infrutuoso consuelo.

Ay de mí! *Caín.* Que sè yo dèl.

Adán. Aparta, aparta, que quiero
buscarle.

Caín. Que sè yo dèl.

Vase.

Descubre Adán, à Abèl.

Adán. Mas ay de mí, pobre viejo!

no es este? èles, muerto està,

ô terrible del consuelo!

Hijo de mi corazon,

luz de mis ojos, remedio

de mi vejez, donde estais?

Porque delitos han hecho

con vos tan grande crueldad,

siendo vos manso Cordero

en la erudicion asable,

fencitlo en los pensamientos?

Pero yà sè hijo amado,

que Dios os aguarda en su seno,
porque no huvieſſe en el munda

sin vos cosa de provecho,

y porque fuisseis tambien

el riguroso instrumento

de mi castigo; ay de mí,

que mas desdichas merezco!

Y si mi culpa os àpide

gozar sus bienes inmensos,

pedidle à Dios nos dilate

la execucion del remedio.

Mas ay que su madre viene,

cubrirle con ramos quieros,

que la matará el dolor

si llega piadosa à verlo.

Cubrele, y sale Eva.

Eva. Adán, esposo, que hazeis?

donde nuestro Abèl està?

Adán. Presto fue, digo vendrà

que el ganado. *Eva.* Qué teneis,

que estais esposo turbado?

Adán. Digo que vendrà que fue,

porque ir al ganado sè.

Eva. Qué me dices del ganado?

Adán. Vamos de aqui, y lo sabreis.

Eva. Donde llevarme quereis,

si mis hijos no han llegado?

Adán. Vamos, que yà, yà vendrán.

Eva. Apartad, que està porfia

de alguna desdicha mia

me dà sospechas, Adán.

Adán. Yà encubrirlo es escusado

de su corazon fiel.

Apartase à llorar, y velo Eva.

Eva. Ay hijo mio, ay Abèl,

antes que muero llorando.

Qué irracional, que fiera,

hijo de mis entrañas, ha cortado

de vuestra primavera

la flor hermosa, que alegraba el prado,

y para darme enojos,

las lumbres ha quebrado de mis ojos.
 Què Leon inhumano,
 de las rapantes vñas prevenido!
 què odioso Tygre Hircano,
 ò que zeloso Toro, que ofendido
 del fuerte compañero,
 vsó con vos tal crueldad, rigor tan fiero?
 Mas ay, que su fièzeza
 vuestra mansa humildad modesticaba,
 viendo vuestra belleza,
 el animal mas fiero se humillaba,
 que à partes, y obras tales,
 amor tienen las fieras, y animales:
 No ay fiera tan ingrata
 que esto pueda àver hecho, y affi es llano
 querido Abèl que os mata
 la embidia fiera de vn odioso hermano,
 hijo de inobediencia,
 que de sus padres aprendió esta ciencia:
 Ya no queda consuelo
 à mi destierro, y penas dilatadas,
 ya regaré este suelo,
 con lagrimas dos vezes derramadas,
 pues por mi la muerte
 hizo en vos la primera amarga suerte.
 O barbaro delito,
 el primero que el mundo en poca gente
 con sangre ha visto escrito,
 y con sangre (ay de mi!) de vn inocente
 vertida por la mano
 de vn fraticida, y vn injusto hermano.
 Abèl hijo querido,
 recibe, si es possible, con mi aliento
 la vida que has perdido,
 mi espíritu recibe, y movimiento,
 pues justa cosa fuera
 darte la vida à ti, y que yo muriera:

Aparece vn Angel.

Ang. Adàn, Adàn, yà el Señor
 menos enojado quiere
 consolar tu desconsuelo,
 dár tolerancia à tu muerte:

La perdida de este hijo,
 que tanto por sí merece,
 pone à cuenta de tus culpas,
 oy le ganas, no le pierdes.
 Primer Martyr de su Iglesia

será, y en Hymnos alegres
celebrarán su Martyrio
los Catholicos, y Fieles.
Levanta los tristes ojos,
verás de tus decendientes
futuros, altos sujetos,
padre vniversal atiende.

Correse vna cortina, y descubrense tres nichos, donde estará lo que el Angel fuere refiriendo.

Ang. Esta fabrica que ves,
que trecientos codos tiene
de largo, siendo á las aguas
monstruo de madera leve,
mandará Dios fabricar
á Noe tu nieto, que entre
él, y toda su familia,
porque las culpas alabes
del mundo ha de castigar,
rompiendo al mar los cancelos
del limite señalado,
porque inundante le anegue.
El solo será, y sus hijos
segundo padre a las gentes,
nuevo poblador del mundo,
y observador de ses leyes.
Aquel sobervio edificio,
que con arrogancia quiere,
coronado de ambicion,
juntar el Cielo su frente.
Han de fabricar los hombres,
alpirando á defenderse
de semejantes diluvios,
locura que á Dios ofende.
Aquel que al pie de la torre
de azero el pecho guarniece,
es el sobervio Nembror,
que al Cielo conquistar quiere.
Pero de Dios la justicia,
aquel Querubin previene,

que confundiendo sus lenguas
su arrogancia desvanecer;
pero tras de males tantos,
oye los mayores bienes.
Aquella hermosa Muger,
que como el Sol resplandece
y calgada de la Luna,
quiebra la sobervia frente
del dragon precipitado,
que siete cabezas tiene.
Aquella que entre sus brazos,
vn bello Infante le ofrece
á Dios, parto, y hijo suyo,
puesto que doncella siempre.
Es MARIA mar de gracia,
y de todas gracia fuente,
á quien llamará Gabriel
bendita entre las mugeres,
aquella ofrenda que ves
dará al Padre Omnipotente,
satisfacion de tus culpas,
y se abrirán igualmente
al infierno eicuras puertas,
y al Cielo puertas alegres.
Por ellas verás premiados
los trabajos que padeces,
pues el mismo Dios por ellos,
vendrá á hazerse tu pariente,
y entonces será dichosa
la culpa que oy aborreces.

Tocan chirimias, y buelve á passar el Angel, llevando-se tras si la cortina con que se cubre todo.

(JORNADA TERCERA.)

Sale Luzbel.
Luzb Maldix Dios á Cín,
por el fratricidio inorme
del Abél, obra de sus manos,
objeto de mis passiones.

Conocé su inclinacion,
 y halladose á mi conforme,
 impaciente, mal sufrido,
 ingrato, soberbio, y torpe.
 En las mudas soledades,
 gozando las ocasiones,
 argumentos se inducia
 contra Dios, cuyas liciones,
 aprendió con valentia,
 que en esto solo fue de cil,
 quando labrava la tierra
 entre los oscos terrones,
 sembrayamos igualmente,
 el pan, yo embidias atrozes,
 cuya cosecha era en él
 como avaro de sus troxes.
 Quedó tan ricos de vicios,
 quanto de virtudes pobre,
 recio en alabar á Dios,
 de ésto en blasfemar su nombre,
 y en fin, enemigo suyo,
 vassallo me reconoce,
 pues en la muerte de Abél,
 contra Dios, contra los hombres,
 contra el vital estatuto,
 cuyo vinculo interrompe,
 maldito de Dios dilcurre,
 macilando por los montes,
 y multiplicando culpas,
 á mi educacion responde.
 Para apoderarme dél,
 figo sus passos velozes,
 esperando de su vida
 vltimas respiraciones.
 Mas ay, que aunque su delito,
 quantos le ven reconocen,
 maldize Dios al que fuere
 su homicida, dando al torpe,
 lugar para arrepentirse,
 y tiempo para que lllore.
 Ha pesia tanta piedad!
 todo á fin de que no logre

aun en el hambre mas malo,
 mis sobervias, y atenciones.
 Mas, pues, que libre al vedrio,
 le dexó, yo haré que borre
 de su memoria la imagen
 de tantas obligaciones.
 Yo haré que así se aborrezca,
 y con desesperaciones,
 del conñe del perdón,
 y pida la muerte á voces.
 Yo haré que de mi poder
 al Cielo Caín informe,
 quando de los hombres vea,
 que el vno de dos me toque.
 No soy yo Rey de los vicios:
 no obligo á que me coronen
 furias la estrellada frente,
 que rayos de luz componen?
 Pues apercibase el mundo,
 centellas de fuego arroje,
 arda el mar, tiemble la tierra,
 brame el ayre, y tema el Orbe.
 Al alma espiritus fieros,
 hijos del miedo, y la noche,
 mi horrible voz os incite,
 y vuestro agravio os provoqué.
 Librad las ferozes lenguas,
 exalad veneno torpe,
 y siendo opuestos de Dios,
 sed assechansas del hombre.

Vase, y dize dentro Adán.

Adán. Oye, aguarda, hijo elpera,
 no te despenen temores.

Cain. Hombres, matad á Caín.

Salen Cain, Adán, y Eva.

Adán. Como si de Dios conoces
 la piedad, dizes tal cosa?

Eva. Yá que al inocente Joven
 diste sin culpa la muerte,
 llora, Caín, y no arrojes

trás de la vida del cuerpo,
la vida del Alma noble.
Cain. No ay piedad para mi culpa
en Dios, porque son mayores
mis yerros, que su piedad,
y qu' mi fee, mis temores.
Hombres, matad à Cain,
no perdoneis tan mal hombre,
pues no ay rayos en el Cielo,
supuesto que a Dios le sobren.
Todo el Cielo es mi enemigo,
basiliscos son las flores,
los arboles me amenazan,
y cada hoja es vn monte,
que sobre mi se despeña,
no ay cosa que no me enoje,
que quiere Dios riguroso,
que hasta mi sombra me asombre.
Adán. Cain, reportate vn poco.
Cain. No ay cosa que no reporte.
Adán. Espera en Dios sumo bien.
Cain. Como si mis culpas oye?
Adán. Es su piedad infinita.
Cain. Y su justicia conforme.
Adán. Preciase de muy piadoso.
Cain. Siempre senti tus rigores.
Adán. Ablandale con tus lagrimas.
Cain. Yà no es possible que llore.
Adán. Porque si eres hombre humano,
Cain. Son mis entrañas de bionce.
Adán. Pide perdon de tus culpas.
Cain. Primero abrasado goze
de las llamas del infierno,
que à tal humildad me postre.
Eva. Hijo de mi corazon,
tanto sudor no malogres,
reconoce a tu Criador,
y tus culpas reconoce:
que aunque en numero excediesse
graves, crueles, y atrozes,
à las arenas del mar,
y à las Estrellas del Oibe,

ay en su piedad remedio.
Cain. Dexame muger, no llores,
nunca tus fieras entrañas
para tan graves dolores
me dieran el ser que tengo,
sujeto al comun azote.
Pluguiera à Dios que el nacer
fuera vivora que rompe
sus entrañas, porque yo
caulara tu muerte entonces,
en castigo de engendrar
la criatura mas inorme.
Hombres, matad à Cain,
que nò es possible perdone
Dios tan de iguales culpas.
Adán. El por quien es te reporte.
Eva. Hí, que heredada de dicha!
mis ojos es bien que informen
de la pena que padezco,
à las fieras, y à los hombres,
acrecentando el dolor
con que eternamente lloren.

*Sale Lamech con vn arco armado, y
blandeando una pica.*
Lam. Serà mi industria desde oy
de los hombres estimada.
Adán. Q'è es aquesto, esposa amada?
Lam. Vuestro nieto Lamech soy,
que ingeniosamente he hallado,
para que mas os asombre,
estas armas, porque el hombre,
nació de ellas desarmado.
Con aquesta lança embiito
à quien ofender me venga,
y à quien otra lança tenga
con este peto resiste.
Las aves mato, y las fieras,
el arco que aveis flechado,
ò ya velozes bolando
o ya corriendo ligeras.
Dietro el pecho, y fuerte el brazo

en esto exemplar procuro,
y si mi vida asseguro,
la agena vida amenazo.
Por aquestos ministerios
los hombres seràn temidos,
y en el mundo divididos
estableceràn Imperios.

Tendrán igual competencia
la tirania, y amor,
pero la parte mayor
se llevará la violencia.

Avrà excepcion de personas,
no aviendo mas de vn Adàn;
vnos villanos seràn,
y otros ceñiràn coronas:
Y al fin con la fortaleza,
con las armas, y el valor,
con el estruendo, y rigor,
mudaràn naturaleza.

Adàn. Què ingenio tan riguroso
ha sido, Lamech, el tuyo
natural inquieto arguyo
del concepto prodigioso,
pues trás de la amarga suerte
con que venimos à estir,
no erà menester buscar
mas ayudas à la muerte.

Y assi al uso del dispoñte,
puesto que yà usar lo sabes,
en el viento con las aves,
con la fieras en el monte.

En la caza que matares,
Lamech, tu destreza enlaya,
y mi maldicion te aya
si con los hombre lo vsares.

Lam. Pues con esta permission
voy al monte à matar fieras,
cuyas dos pieles primeras,
para que tu rompas son.

Vase.

Sale Tubal con tamboril, y tocando vna flauta.

Era. Què es esto que dulce suena

con tan lamentable acento,
al contento dà contento,
y al triste agrava la pena?

Adàn. Este es Tubal, que ha salido
con mas piadosa invencion.

Tub. Ya padres, mi inclinacion
ridiculo aveis sabido.

Yo la musica he hallado,
y las ocultas entrañas
de la tierra en huecas cañas
campanas dulces me han dado.

Soy inclinado al contento,
boquiabierto estoy vn hora,
oyendo vn ave cantora
dár gorgoritos al viento:
porque he venido à hallar,
que es para vivir mas julto,
gozar vna hora de gusto,
que docientas de pesar.

No me dá pena que estèn
triste el Sol, y el año estermo,
pienso en dormir quando duermo;
y quando como tambien.

Adàn. Si es limitado el vivir,
y ay muerte por nuestro mal
mas saludable es Tubal
pensar que aveis de morir.

Tub. Que esta vida es guarnecida
con tombras de padecer.

Adàn. Assi Tubal, ha de ser
para ser buena la vida.

Tub. Entre muchos instrumentos
de ingenio, y traza futil,
he hallado el tamboril,
que inquieta los pensamientos:
Tambien los sè repicar;
y tan sonoro es el,
que con la flauta, y con él,
las piedras han de baylar.

Adàn. Anda Tubal, importuno,
los vnos por inocentes,
los otros por arrogantes

no dà en el blanco ninguno.
Tub. Quiero contaros vn cuento,
 que me passò esta mañana,
 haziendo este tamboril
 que tiene donayre, y gracia.
 Aviendo puesto los parches,
 porque se enjugara
 se puse al Sol, junto al pie
 de vn pino, en el qual estava
 vna mona abriendo piñas;
 mas como viò que negaba
 el duro avariento fruto,
 mirò al suelo, y viò que estava
 blanqueando, y liso el parche,
 pensò que era piedra blanca,
 y arrojó la piña en èl
 para romperla, y quebrarla:
 Rompió el parche, y colò dentro,
 y ella que atenta miraba,
 por el agujero mesmo,
 tràs de la piña se lança.
 Yo que vi el parche rompido,
 con el palote llegaba,
 quando ella salir queria
 levante el brazo con rabia;
 mas ella me hizo vn gesto,
 con tanto donayre, y gracia,
 que le perdonara yo,
 si rogadores me echara.
 No tuvo favor ninguno,
 porque ay monas desgraciadas,
 que aunque saben hazer gestos
 nadie sus gustos alaba.
 Matela, y de su pellejo
 eché parches á la caja,
 dando exemplo á toda mona,
 que con el pellejo paga
 quien al pellejo se atreve.
Adán. Basta, Tubal, basta, basta
 que nuestro dolor no admite
 mezclar, con lagrimas gracias,
 que para ellas no esloy,

*Sale Seth, con vna Esfera, y
 vn compás.*

Seth. Queridos, y amados padres,
 de cuyas continuas lagrimas,
 hijo, y heredero fuy,
 mayorazgo en vuestra casa.
 Si à vuestra santa doctrina
 beneficio debe el Alma,
 del conocimiento fuyo,
 y esto solamente paga,
 quien aprendiendo agradece;
 oíd aqui, si os agrada
 el titulo de discipulo,
 al de hijo no aventaja.
 La divina Astrologia,
 de Adán mi padre enseñada
 comunicaré á los hombres,
 ciencia que à mas los levanta,
 cuya infalible doct rina
 de la verdad es balança,
 a donde el entendimiento
 virtud, y sosiego halla.
 Yo he conocido la Esfera,
 cuya forma imaginada,
 perfectamente es redonda,
 y quantas líneas se facan
 della à la circunferencia,
 igualmente se dilatan.
 La division de la esfera
 en dos materias se halla,
 elemental, y celeste,
 y en ellas sin que haga faltas,
 expressamente le incluyen
 todas las cosas criadas.
 Los movimientos del Cielo,
 por sus imagenes claras
 conozco, cuya influencia,
 las generaciones causa.
 Conozco los firmes exes,
 que Polos del mundo llaman,
 y la equinocial, que recta,

el vno del otro aparta.
 Del Zodiaco los signos,
 cuyas citaciones anda,
 continuamente el Sol,
 desde la piel crespa, y blanca
 del Aries, hasta que Piscis
 le ofreció dorada cama.
 Conozco que en cinco Zonas,
 dos frias, y dos templadas,
 y vna abrasada se incluye
 toda la celeste maquina,
 correspondiendo la tierra
 a las superiores causas.
 Sè que se forma el eclipse
 de la Luna, quando se halla
 en la cola del Dragon,
 y el Sol con sus rayos passa
 por la cabeça, que entonces
 queda la Luna eclipsada,
 porque interpuesta la tierra,
 la luz agena le falta.
 Y sè que en el Novilunio,
 quando en estos puntos se halla
 la Luna, y el Sol, parece
 la luz del Sol eclipsada,
 porque delante se pone
 la Luna densa, y opaca.
 Mil y veinte y dos estrellas
 tiene la celeste capa,
 y de ellas quarenta y ocho
 constelaciones se causan.
 La Estrella mayor que vemos,
 la Astròlogia señala,
 ciento y seis vezes mayor
 que la tierra, y la que alcanza
 menor nuestra vista, es
 en su magnitud, que passa
 diez y ocho vezes mayor
 cosa que admira, y espanta.
 En el num. citadò
 se incluyen quinze, que llaman
 oscuras, y nebulosas,

por esto no demeritas.
 Conozco de los Planetas
 cuerpo, y magnitudes varias,
 y la influencia de todas,
 velozes, ò retrogadas.
 Esto à mi padre le debo,
 y con mas propria alabanga,
 al Criador de Cielo, y Tierra,
 que le infundió ciencia tanta.

Adàm. Dame Seth, hijo los brazos,
 y mi bendicion alcança
 beneficio de los hombres,
 y descanso de mis canas.

Tub. Valgame Dios lo que sabes!
 parece hermano que te hallas
 las Estrellas en el puño,
 y todo el Cielo en la palma.
 Dime, pues, que nada ignoras,
 ferà buen año de flautas?

Adàm. Anda, tubal, que eres necio.

Tub. La musica no te agrada?

su dulçura no apetecest?

y su armonia no ensalçis?

A lo menos no ando yo

con la cabeça estrellada,

y serenado el juyzio,

como el Astrologo anda,

con imagenes, y lineas,

y quando mas bien se cansa,

nos dize, Dios sobre todo,

esto yo me lo acertara.

Adàm. Lo que aciertan las Estrellas

dize el doctor, y como es causa,

Dios, de quien todo depende,

hazele à Dios esta salva,

Tub. Qué res dezim en qué signo

la monilla desgaçinda

nació, de cuyo pellejo

haz este parche a la caxa

Adàm. Uñes, Seth, de xarrafecio.

Seth. Dios alumbra tu inteligencia.

Vanse.

Tub.

Tub. Bueno, me paran los dos,
porque de tocar me precio,
si soy necio, ó no soy necio,
yo daré la cuenta à Dios.
Quiero ver si se ha enjugado
mi parche, y digan de mi
lo que quisieren, que así
merezco ser murmurado.
Aun no le hallo suficiente,
todavía mal entona,

Toca.

ó bonica es vna mona
si dá en estarse caliente:
No ay animal tan traydor,
aun muerta no me asegura;
mona ay de estas que le dura
quatro dias el calor.
Aora, bien, pues ya está hecho,
la paciencia el caso abona,
que hasta enfriarle vna mona,
no hará cosa de provecho.

Sale Caín.

Caín. Yá mi continua guerra
con el infierno en el rigor compite,
yá me falta la tierra,
que miralla aun apenas me permite,
pues veo en ella escrito,
donde quiera que miro mi delito,
conozca mi impaciencia
el mismo Dios á quien me quexo en vano,
que no pido clemencia,
ni para mí la quiero de su mano,
delcanso en morir hállo,
y lo que mas me agravia es dilatallo.

Tub. Yá parece que se ha clado,
y la baqueta despide.

Toca, y espantase Tubal.

Caín. Si con mi culpa le mide,
rayos es del Cielo arrojado:
Su injuria execute en mí,
que puesto que lo merezco,
ni le estimo, ni agradezco
el darme la vida aquí.

Vase por un monte.

Tub. Quien da voces? quien me llama?
tenemos otro embarazo?
cuerpo de tal, qué monazo,
por el monte se encarama.
Apenas, segun es fuerte,
cubre vn robe su persona,
si es el padre de la mona,
qué viene à vengar su muerte?

Aora bien, justo temor
me está diziendo que marche,
que si el mono huele el parche,
me hallará por el olor.
Escurrirme solícito,
puesto que el vivir me agrada,
que vna mona desollada,
pienso que es grave delito.

*Sale Lamech, con el arco, y
passador.*

Lam. Tubal, has visto la fiera?

Tub. Esta vez no le perdono,
si quiere cazar vn mono,
famosa ocasion te espera.
Y aunque es el monazo viejo,
y tiene poco valor,
para parches de atambor
vale vn ojo su pellejo.

Y si vna vez te aficionas,
y le aciertas á coger,
las manos te has de comer
por andár cogiendo monas.

Lam. Donde está?

Tub. Allí emboscado.

Sale Luzbel.

Luzb. Yo te lo di é mejor,
que el arco, y el pastor
pondiè en el punto acertado.
Pon en tierra la rodilla,
y alargando siempre el brazo,
de la cuerda compelido,
los estremos junta el arco.
Dispara en duto harpon,
que de mi atencion guia lo
yo sè, Lamech, que no harás
tiro avi sso fuer te en blanco.
Assi mi furia matigo; *à p.*
muera Caín à las manos
de su hijo, porque lean
comprehendidos entrambos
en la maldicion de Dios.

Lam. Ya he hecho el punto, disparo.

Dispara.

Luzb. Assi asegurado la impreña.

Caín. Ay de mí! *Tub.* Tiro acertado
hizitte Lamech.

*Cae rodando Caín atravesadas las sienes con
una flecha.*

Lam. Qué es esto?

Caín. E Cielo vengò su agravio
rabiando muero de envidia,
y de colera rabiando.
Maldito sea, amen, el dia
en que naci desdichado
para vivir ofendido,
para morir blasfemando.
Yá está à contento Dios,

de perligarme, y no en vano:
pues è me d ó el fer, y vida,
y vida, y fer me ha quitado.
Abre tus puertas infierno,
y voraz recibe el parto
primero que te dà el mundo;
recibe al hombre mas malo
que vâ à tomar possessi-
on de tus penas, y tu llanto.

Lam. Matè à mi padre; y de mí
què grave castigo aguardo
por esta barbaña accion!
Maldito sea amen el arco,
y yo, porque le inventè;
malaya la cuerda, y brazo,
que al pastor compusieron
al mas atroz, é inhumano
delito, à quien me diò el fer,
quitè la vida, (ha pecado,
de tantos males principio!)
mi padre matò à su hermano,
y yo à mi padre; parece
que nos vamos heredando?
O riguroso instrumento!
fiera invencion de mi agravio,
romperè le en estas peñas,
y nè à deshazermè en llanto,
donde los hombres no vean
al hijo mas desdichado. *Uase.*

Tub. Caín, Caín, ha Caín,
à sí tra puerta esperamos,
ó soy humano, ó à lo menos,
fino el humo, el ahumado.
Instrumentos de la muerte
levantò Lamech, y es llano,
que vos la traza le disteis,
y assi el mundo os debe à entrambos
el arte, à vos de matar,
y à èl, averla ilustrado.
A mi música me atengo
con mi tamboril al lado,
à Dios los hombres deleyto,

à nadie ofendo, ni mato.
Y si desollé vna mona,
y hasta aora no se ha vsado,
principio quieren las cosas,
compañeros tendré haitos.

Vase.

Luzb. Miserables de vosotros
que aveis caydo en mis manos,
y con vn juez riguroso
teneis si cal agraviado.
Vuestras invenciones todas
os servirán de embarazo;
yà vuestra condenacion
repetis por modos varios.
Con las armas que inventais,
hareis homicidios tantos,
que apenas tengá el infierno
lugar donde castigarlos.
La Astrologia os hará,
que acrediteis judiciaes
errores que yo os induzco
abusos que os cuesten caro,
de la musica ha de hazer
à la luxuria mas platos,
que de la enorme venganga,
à la ira, y al agravio.

*Chrimias, y baxa el Angel San Miguel
al tablado.*

Mig. Bestia infernal, monstruo horrèdo,
que escupiendo al Cielo Santo,
buelven à ser tus blasfemias
contra ti mismo balazos.
Como à tu inutil cautela
atribuyes temerario
las obras de Dios que tocan
de la justicia su brazo?
Como enemigo comun,
victorias estás contando,
que son vencimientos tuyos
y afeatosos simulacros?

Tu tienes poder alguno?
si el hombre à su Dios ingrato,
injustamente le ofende,
del libre alvedrio vsando.
Claro està que la Justicia
Divina ha de castigarlos,
de cuyo castigo a ti
no te se sigue descanso.
Mayor tormento recibes,
pues de quintos condenados
atormentare el infierno,
seràs partícipe ingrato.
Y si el hombre siendo libre,
reconociendo gusano
fuere, y à su Criador,
obediente, amable, y manso
serà premiado en la Gloria,
y con eterno descanso
gozará lo que perdiste,
mira de Abél justo, y santo
el Laurel de primer Martyr,
la palma de Virgen casto,
y mira sien él logras
vn pensamiento levino.
A ti mismo te atormentas,
tu embidia te està abraçando,
tu soberbia te despena,
todo en ti es tormento, y llanto.

Luzb. Con este tormento quiero
vivir, sino consolado,
no arrepentido lo,
de Dios, opulento contrario.

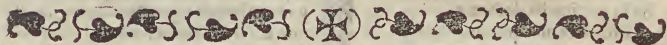
Salen Adán, Eva, y Tóbal.

Tob. Aquí està muerta Cíe.
Adán. Toda esta vida es tréjies.
Tob. Luch, con armas feroces
te mató, si bien y entanco
que á vna fiera le tiraba.
Adán. O Señor, Eterno, y Sabio,
de vuestros altos juyzios,

el entendimiento humano,
esta distancia infinita,
necio es quien quiere alcangarlos.
Muere Abèl, y Caín muere,
vno justo, y otro ingrato,
vno humilde, otro sobervio,
vno docil, y otro ayrado,
y siendo assi, permitis
que mueran, Señor, entrambos,
el padre à manos del hijo,
y el bueno à manos del malo,
solo vos, Señor, sabeis
sua de secretos tan altos.

Eva. Esposo, dêmos sepulcro
à Caín, que aunque aya dado,
tan mal fruto de su vida,
es hijo, y debèmos dârllo.
Luz. No es bien que descanse el cuerpo
de hombre que ha sido tan malo.
Hundese el Demonio, y Caín por vn escorillon,
y salgan llamas, y al tiempo suba
el Angel.
Adán. Esta es Senado, la Historia
de aquel antiguo pecado,
Primera Culpa del Hombre,
principio de males tantos.

F I N.



Con licencia: En Sevilla, por Lucas Martin de Hermisilla, Impressor,
Mercader de Libros en calle de Genova, donde se hallaràn otras
diferentes, corregidas fielmente por sus originales.

